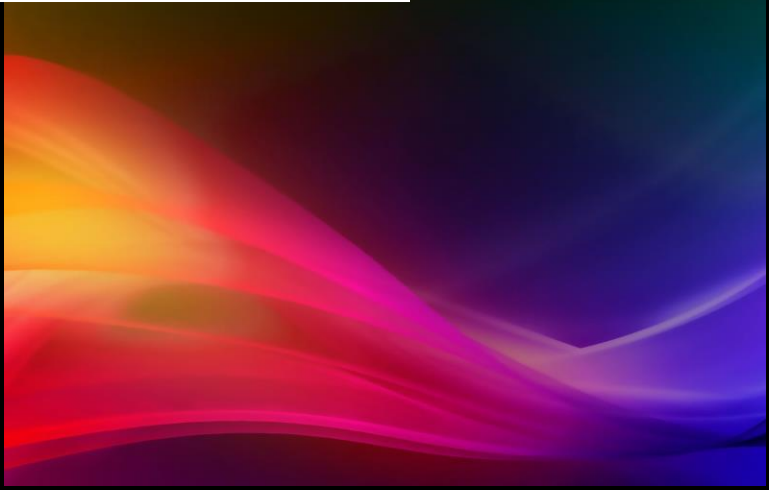




PROYECTO
SISTEMAS
DE
CONTROL
NUMÉRICO



- INGENIERÍA INDUSTRIAL Y SISTEMAS DE CALIDAD
 - OCTAVO SEMESTRE
 - MAESTRO:
 - MARTÍN OMAR VÁZQUEZ REYES
 - ALUMNOS:
 - MONSERRAT MEJÍA MORALES
 - FROYLÁN DE JESÚS GONZÁLEZ BENÍTEZ
- 



RESUMEN



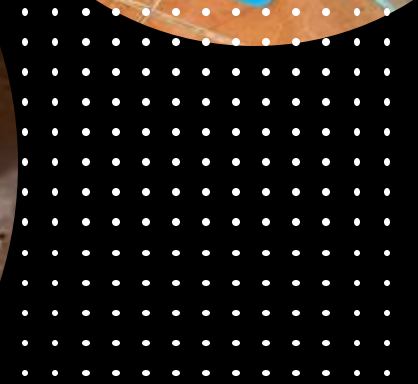
- Para el siguiente proyecto se elaborará un producto a base de cascará de coco **utilizando maquinas CNC, en este caso con la ayuda de un láser.** Esto con la función de poder experimentar lo que conlleva la fabricación de un producto. Desde su diseño, elaboración hasta su estado final.



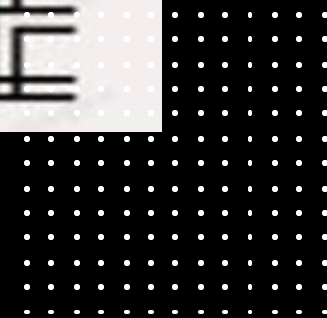
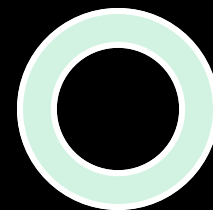
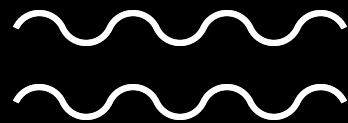


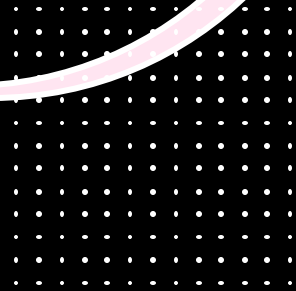
PLANIFICACIÓN

COMENZAMOS
CON LA
RECOLECCIÓN,
EL CORTE, EL
LIJADO Y EL
LIMADO DE LAS
CASCARAS DE
COCO.



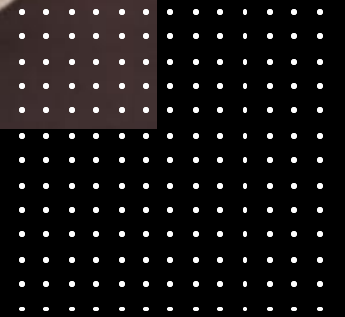
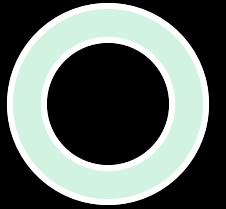
Una vez trabajadas las cascaras comenzamos con el diseño de la marca de la cual nos inspiramos de una palabra en maya "NIKTÉ" la cual significa "flor" o "natural" y este significado viene perfecto, ya que estamos trabajando con los restos de una fruta.





Llegado el día. Fuimos a las instalaciones de IFRobotics para comenzar con nuestros grabados. Lo primero fue configurara la máquina láser y buscar unos **lentes especiales** que evitan que el láser pueda lastimar nuestros ojos.

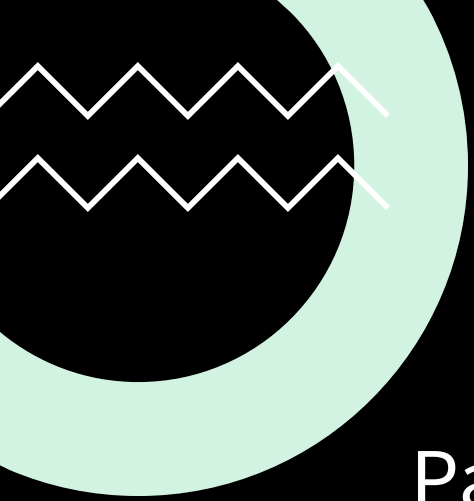
Para la prueba número uno, las hojas no se pudieron ilustrar del todo bien, ya que el focus del láser no estaba del todo configurado. Además, al no poder ubicar el centro de forma correcta el grabado quedo un poco a la izquierda.





Para la prueba número dos, se utilizó una medida un poco más pequeña lo que ocasiono que el grabado se viera un poco más oscuro. Además, de que esta cascara era de un tono más café lo que también provoco que las marcas se vieran más oscuras.





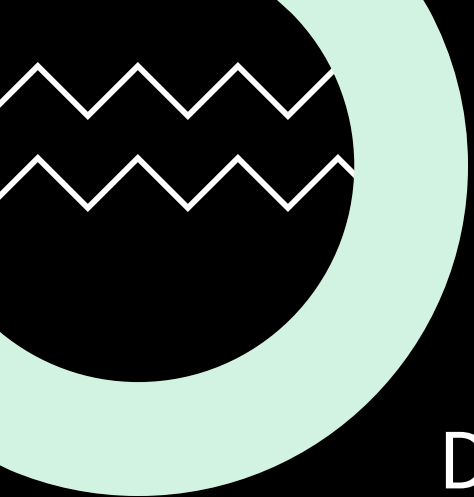
Para las siguientes dos pruebas ya se pudo localizar el centro del coco y de hecho se puede apreciar la diferencia entre los grabados de una cascara más clara a comparación de una cascara más oscura.





Para las siguientes pruebas hubo un problema con el cual no contábamos y es que al momento de realizar un grabado resulta que la cascara era mucho más gruesa que las demás y por consecuencia las letras no se podían ilustrar del todo en la cascara. Por lo que el resultado final es que la flor esta completa, pero las letras no.





Después de varios intentos, por fin se logró grabar la marca en un estado más que perfecto, ya que se alcanza a apreciar el nombre de nuestra marca y su hoja representativa.



RESULTADO



CONCLUSIÓN

